

Utförande av ritterna LC och LB

Allt utförande under ritten ska vara med hästen i fokus. Den ska bära upp sig själv. Nosen framför eller i lod beroende på hur långt hästen kommit i sin utbildning. Vi vill se en strävan mot att hästen är i uppförsbacke och röra sig mot att bära upp sig jämt över sina fyra ben.

Ryttaren ska sträva mot den lodräta sitsen och bära upp sig själv och vara avslappnad.

Vi bedömer helheten och då menar vi hur ryttaren samarbetar med hästen.

Arbetsskritt. Bakhoven i framhovens spår. Med god energi och takt.

Mellanskritt. Bakhoven sätts framför framhovens spår. Med god energi och takt och att hästen har egen drivning. Hästen sträcker sig något framåt i halsen.

Skritterna ska vara klart fyrtaktiga.

Halten, hur rids hästen in i halten, står den jämt, står den still, står den i bärighet.

Hur ryttaren rider mellan de raka vägarna kontra de böjda vägarna och i övergångarna.

Fria skritten ska vara helt lång tygel och med rejält påskjut i steget, total avslappning i hals och huvud.

Övergångarna mellan gångarterna ska vara mjuka.

Arbetstraven ska ej vara överdriven. En bra takt och tempo där hästen arbetar trevligt och avspänt.

Kortare travsteg, är ett kortare travsteg än arbetstraven men ej helt samlad trav än. Även den med god energi och takt.

Traven är klart tvåtaktig.

Galoppen ska vara tretaktig och även den ska hästen bära upp sig fint i.